

Basisinstructies mozaïekcolour



Je hebt geen zin om te worstelen met kleine mozaïeksteentjes, lijm, voegspecie, enz.? Nee? Dan hebben we iets voor jou.

Hier vindt je een nieuwe techniek om mozaïeksteentjes te toveren. Je kunt de vorm, grootte en kleur van de steentjes zelf kiezen, en hebt geen lijm en voegspecie nodig. Mozaïekcolour houdt op vele ondergronden zoals hout, glas, porselein, karton, papier, steen, tempex, enz. Probeer het gewoon eens uit! Je zult zien dat je er verrukt van zal zijn!!

Benodigd materiaal:

Voegmedium
Mozaïekcolour in verschillende kleuren

Benodigd gereedschap:

Penseel of kunstenaarsverfspatel

Basisinstructies mozaïekcolour

Stap 1:

Als je wilt, kun je het gewenste object eerste gronden met een acrylverf. Voor materialen zoals papier en karton, dit is absoluut noodzakelijk, omdat het materiaal zich anders met voegmedium volzuigt en vervolgens week wordt - hieruit ontstaan later golven. Laat de acrylverf vervolgens drogen.



Stap 2:

Breng het voegmedium met een penseel of met een Kunstenaarsverfspatel 1 - 2 mm dik op de gewenste ondergrond aan (het oppervlak moet droog, schoon en vetvrij zijn). Zorg ervoor dat je het voegmedium gelijkmatig aanbrengt, omdat je mozaïekpunten zich anders verschillend verspreiden.



Stap 3:

Nu kunt je met kleuren van je keuze, stippen, ovalen, of andere patronen in het nog vloeibare medium stippen. Afhankelijk van de hoeveelheid verf die je aanbrengt, (veel of weinig) des te groter worden je punten. Laat tussen de punten altijd wat ruimte, omdat de punten zich later nog verspreiden.

Als je met je tafereel klaar bent, laat je alles goed drogen. Eerst ziet het voegmedium er nog enigszins melkachtig uit, maar later, als het droog is, wordt het doorzichtig.

