

## Wetenswaardigheden over vloeibaar glazuur:

### Hoe ga je te werk met vloeibaar glazuur?

Vloeibare glazuren zijn verkrijgbaar in blikken van 200 ml tot 800 ml. Ze zijn meestal direct klaar voor gebruik en leveren veel op. Zo komt 800ml vloeibaar glazuur overeen met ca. 1,4 tot 1,8 kilogram gemengd poederglazuur. Het glazuur moet je eerst flink omroeren. Daarna met een varkenshaarpenseel de eerste laag glazuur op de stof- en vetvrije stukken aanbrengen. Ondanks de verschillende consistentie is elk glazuur passend afgestemd. Na het drogen, kan de tweede laag worden aangebracht, afhankelijk van de dikte eventueel een derde laag aanbrengen. Het glazuur is straks kleefvrij, dat wil zeggen dat je het geglazuurde keramiek probleemloos kunt vastpakken en naar de oven kunt vervoeren. Laat het glazuur voor de brand goed drogen. Optimaal is een dag drogen. Voor het aanbrengen van het glazuur kun je het beste een stevig varkenshaarpenseel gebruiken.



Let op: bij het werk niet eten, drinken of roken. Na het aanbrengen van het glazuur zorgvuldig de handen wassen. Kinderen alleen onder toezicht met glazuur laten werken en het glazuur buiten bereik van kinderen bewaren.

### Welke andere technieken zijn er?

Glazuren kun je ook dompelen of gieten. Wil je dit doen, moet het glazuur met ca. 25% water worden verdund. Voor het spuiten is alleen glazuur zonder vlekjes geschikt.

### Wat is de ideale brandtemperatuur?

Voor vloeibare glazuren ligt deze tussen de 1020 ° en 1060 °C. Tijdens het branden de ruimte waarin dit gebeurt goed ventileren. Met een wachttijd van 10 tot 20 minuten branden de glazuren glad uit en veel effecten versterken zich. Gassen die vrijkomen uit de oven moeten direct in de openlucht worden geloosd. Wij adviseren voor eet- en drinkvoorwerpen geen matte, zware metaalhoudende of craquelerende glazuren te gebruiken. Deze kunnen leiden tot bacteriële verontreiniging en afbreuk aan de smaak.

### Voor veel vloeibare glazuren geldt verder:

Ze zijn vrij van lood en bevatten geen gevaarlijke stoffen in een concentratie die volgens de gevaarlijke stoffen verordening te kenmerken zijn.

Om druktechnische redenen kan het zijn dat de foto's op het internet en gedrukte producten lichte afwijkingen van het originele monster vertonen. Voor verschillende brandresultaten kunnen echter ook de atmosfeer in de oven, de samenstelling van de klei of de wijze van aanbrengen verantwoordelijk zijn.

